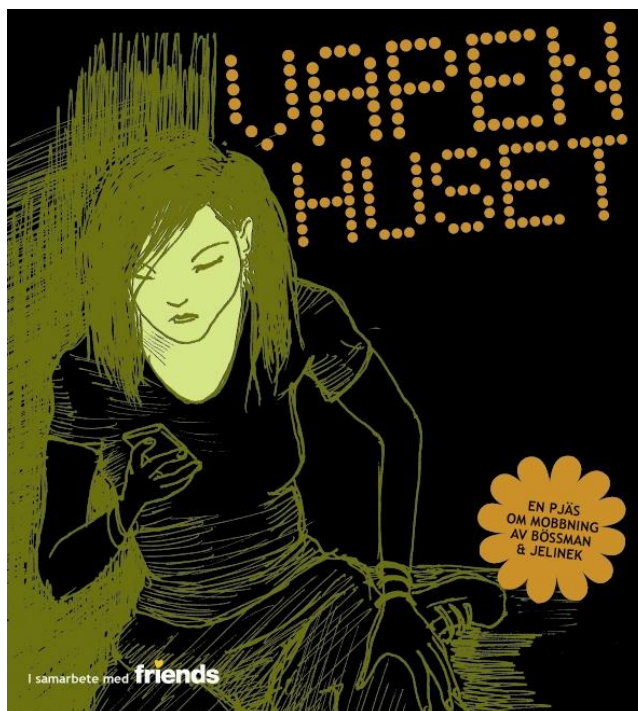


Teater DeVill presenterar



En nyskriven pjäs av Bössman & Jelinek

Musiken pumpar, skratt, skrik och skrän. 9:ornas party är i full gång. In i den enda lugna frizonen, lärarnas arbetsrum, rusar Anna. Under flera år har hon varit den utsatta. Den som alla ger sig på. Ytterligare en person lyckas ta sig in för några minuters andhämtning. Mentorn Torgny, som med stressen stående upp i halsen är nära bristningsgränsen. Anna ertappas på det förbjudna området. Efter en stunds konfrontation upptäcker Torgny att Anna bombarderas av fruktansvärda sms. Meddelandena lyckas spåras till klasskompisen Peder.

Teater De Vill sätter återigen upp en pjäs på ett brännande ämne. Denna gång är skolans värld fonden för dramat. Föreställningen blottlägger de invecklade relationerna mellan elever och lärare, mekanismerna bakom hierarkier, utsatthet, sårbarhet och drömmar.

Föreställningen är filmisk till sin karaktär med högt tempo och växlande musik. Miljöombytena är starka trots det enkla scenrummet och publiken får följa med i minnesbilder från Annas uppväxt.

Vapenhuset görs i samarbete med Friends - den ledande organisationen mot mobbning och kränkningar.

Urpremiär den 26 november 2008 kl. 19.00 på Scenen Pipersgatan 4.
Föreställningen spelas november-december 2008 och hela våren 2009 på turné.

Regi: Johan Bössman
I rollerna: Peter Eriksson, Ola Björkman, Hanna Sundén
Scenografi & kostym: Jenny Linhart
Ljus: Charlotta Halleröd
Ljud: Victor Holmberg, Johan Cederberg

För mer information, reportage och pressbiljetter kontakta Teater De Vill.

Teater De Vill
Scenen Pipersgatan 4
112 24 Stockholm
Tel: 08-652 08 01, 070-777 34 48
E-post: info@teaterdevill.com
Hemsida: www.teaterdevill.com